

Thijssehuis Texel

De nieuwe plek waar iedereen samenkomt



Thijssehuis



Het is eind mei 2024...

Het is ochtend, de zon laat zich ruimschoots zien en we komen aan bij het Thijsssehuis. Twee mensen zijn aan het opruimen. In het rollen van de lege fusten klinkt het succes van het Open Podium van gisteravond nog na. Een Texelse rapper kreeg met zijn slamlines de zaal vol jongeren van het eiland in beweging. Door de goede voorbereiding en met wat hulp van een Artex-docent wist hij er een succes van te maken. De beat bleef lang nadreunen.

Dat was gister. Nu zit een vast groepje uit de wijk aan de leestafel koffie te drinken en wat te mopperen op de jeugd van tegenwoordig. Zich niet realiserend dat het Thijsssehuis juist een rol speelt in het vasthouden van jongeren en hen perspectief biedt. Iets wat de koffietafel stilltjes ook waardeert.

De toeristen die straks met de volgende boot komen en langs het Thijsssehuis lopen, zullen zich afvragen wat er komende week te doen is. Ze blijven zeker even hangen in het café, de lunchkaart is een mooie kennismaking met Texelse producten. Een aantal van hen weet dit nog van hun vorige bezoek aan het eiland. De gitarist en de doedelzakspeler komen hier ieder jaar voor het Iers festival. Voor Irish folk is Texel dé plek in Nederland waar je toppers hoort. En veel mooier nog, waar je les krijgt van die toppers en tijdens de jamsessies na het optreden zelf kan meespelen. Alweer zo'n evenement barstensvol beleving, inspiratie en saamhorigheid. Iers, pop, blues, de festivals komen in verschillende soorten en smaken.

Groep 7 van basisschool De Bruinvis komt langs. De kinderen komen hun beloning halen als afsluiting van het programma 'Een tegen Allen'. Zoals gebruikelijk heeft de groep 'gewonnen' van de leesconsulent en mogen zij een film naar keuze bekijken in de multifunctionele zaal.

Ondertussen zijn de medewerkers van de bibliotheek bezig de banners voor het Zomerlezen op te hangen. De deelnemers van het Taalcafé druppelen langzaam binnen, straks gaan zij in kleine groepjes oefenen met de Nederlandse taal. Onder begeleiding van enthousiaste vrijwilligers.

Het is mooi weer en buiten op de skatebaan en de ijsbaan zijn veel jongeren aan het skaten en chillen. De jongerenwerker gooit de pui open van het jongerencentrum. Een groep jongeren stuift naar binnen. "Pfff ff afkoelen hier". De jongerenwerker maakt een paar ijskoude mocktails en vraagt of ze het leuk vinden om te komen helpen bij het School's out feest voor de Texelse jeugd die van groep 8 naar de middelbare school gaan. "Ja tof!! wordt er geroepen, wanneer is dat? Mogen wij dan achter de bar? Mag ik de muziek draaien? Het enthousiasme is niet af te koelen.

Een lokale kunstenaarsvereniging is druk doende om voor hun expositie de laatste beelden goed uit te lichten en nog wat te wisselen in de volgorde van de schilderijen.





Doe mee!

Dit document is bestemd voor iedereen die mee wil doen: partners, sponsors en fondsen, bewoners, cursisten, enthousiastelingen, culturele en maatschappelijke organisaties en natuurlijk het publiek.

Na lezing hopen we dat we gezamenlijk de schouders onder het Thijsssehuis kunnen zetten. Zodat we in 2024 de deuren kunnen openen!

Dat is belangrijk voor iedereen, want het staat vast dat je in het Thijsssehuis jezelf kunt uitdagen en ontwikkelen, kunt leren, anderen ontmoeten, een podium vindt voor je talenten en kunt genieten van een hoogstaand aanbod van professionele kunst en cultuur. En dat in een laagdrempelige omgeving, toegankelijk voor iedereen en met inclusiviteit hoog in het vaandel.

Berber Kruger, directeur Young4Ever

Sander Boschma, directeur Artex

Anita Ruder, directeur-bestuurder KopGroep Bibliotheken



1. Aanleiding tot het Thijsssehuis

Cultuurvisie

In de Cultuurvisie* van de gemeente is te lezen dat Texel centrale en goed bereikbare huisvesting wil bieden aan kunstencentrum Artex, de bibliotheek en jongerenorganisatie Young4Ever.

De huisvesting van Artex en Young4Ever was na 40 jaar toe aan een totale renovatie en tijdens eerdere verkenningen voor nieuwbouw kwam de meerwaarde voor het samenwonen van Artex en de bibliotheek al duidelijk naar voren. Hun veranderende dienstverlening vraagt namelijk een andersoortige huisvesting.

De ontwikkeling van andere huisvesting voor Artex en Young4Ever, mét aansluiting van de bibliotheek, was een goede aanleiding om een nieuw plan te ontwikkelen. Een plan dat veel verder gaat dan alleen gezamenlijke huisvesting. Met als insteek onder andere een multifunctionele zaal voor presentaties, optredens en voorstellingen en ruimte voor exposities.

Er was vraag vanuit de gemeenschap naar een buurthuis voor het eiland, een sociaal en cultureel ontmoetingscentrum voor iedereen op Texel, voor alle dorpingen en voor alle leeftijden. Ook was er de vraag van kleine organisaties voor onderdak van activiteiten, zonder wens of noodzaak voor een eigen accommodatie, een huiskamer voor het eiland!

Dit leidde tot het plan voor een nieuw sociaal cultureel dorpshuis waarin deze partijen gezamenlijk huisvesting vinden: het Thijsssehuis. Een dorpshuis met een sociale en culturele programmering dat voor alle Texelaars toegankelijk en van waarde is.

Samenwerking van drie partners

De drie hoofdbewoners van het Thijsssehuis zijn verantwoordelijk voor de programmering en bedrijfsvoering. Hiertoe is Stichting Thijsssehuis opgericht. De drie directeurs zijn hierin als bestuurslid vertegenwoordigd. Naast de bestaande reguliere activiteiten, krijgen we met het Thijsssehuis de kans om nieuw en aanvullend aanbod te bieden. Sociaal-maatschappelijke en culturele activiteiten op een plek waar iedereen kan samenkomen en zich thuis kan voelen.

De drie partners werken al samen op Texel, maar de nieuwe locatie versterkt die samenwerking enorm, we merken dat nu al tijdens de voorbereidingen. Die nieuwe samenwerking zorgt voor synergie en brengt tal van nieuwe kansen en mogelijkheden. Deze nieuwe kansen gaan we in de komende tijd verder uitwerken en voorbereiden.

*Bron: [Cultuurvisie Texel](#)

Meer impact

Crossovers tussen huidige activiteiten en doelgroepen zorgen voor een groter, meer divers en inclusiever aanbod op het gebied van zowel actieve als passieve cultuurparticipatie en maatschappelijke betrokkenheid. Bredere doelgroepen, groter bereik, meer participatie en een sterkere sociale cohesie.

Het gezamenlijke resultaat is meer dan de som der delen: met elkaar krijgen we meer voor elkaar, maken we meer impact.

Meer impact is nodig. Het groeiende toerisme biedt Texel vele kansen, maar de leefbaarheid, de sociale cohesie en het culturele aanbod op Texel komen hierdoor onder druk te staan. Nergens neemt het aantal toeristen zo hard toe als op Texel. Dat geldt ook voor de vergrijzing. In 2025 zal al 1 op de 3 inwoners 65 of ouder zijn, met een relatief groot aandeel 80-plussers. Daarbij trekken veel jongeren vanwege de overspannen woningmarkt weg van het eiland. Extra aandacht voor jeugd, jongeren, ouderen en de onderlinge verbondenheid is hierdoor noodzakelijk.

We benadrukken graag dat het initiatief om samen onder één dak verder te gaan voortkomt uit onze eigen intrinsieke motivatie en niet is opgelegd door de gemeente of andere belanghebbenden. Samen optrekken biedt ons kansen om onze eigen ambities te realiseren en zorgt daarnaast voor synergie.

Zo wordt bijvoorbeeld ruimte gecreëerd voor economisch minder rendabele activiteiten of initiatieven van derden. Ook kunnen onze openingstijden verruimd worden, waardoor de toegankelijkheid toeneemt.

Investering en exploitatie

De gemeente bouwt de komende anderhalf jaar het Thijsssehuis en na oplevering neemt de Stichting Thijsssehuis het beheer (de exploitatie) ter hand. De kosten voor de bouw en realisatie van het pand is voor rekening van de gemeente. De inrichting en de aanvullende faciliteiten zijn voor rekening van Stichting Thijsssehuis en de afzonderlijke gebruikers.

Voor de exploitatie van de reguliere activiteiten van de drie afzonderlijke partners blijft de bestaande ondersteuning vanuit de gemeente Texel gehandhaafd, conform de bestaande meerjaren subsidiecontracten.

Voor de exploitatie van de aanvullende programmering zal Stichting Thijsssehuis zelf zorgdragen en dekking vinden uit exploitatie, sponsoring, fondsenwerving en opbrengsten uit activiteiten van derden.

Dit projectplan beschrijft de weg daar naartoe. We nemen u graag mee in de uitwerking van een aantal activiteiten en projecten, ons aanbod, de organisatie en de financiering daarvan.

1.1 Buurthuis nieuwe stijl

Het Thijssehuis is een buurthuis nieuwe stijl.

Een buurthuis, omdat iedereen welkom is en kan binnenlopen voor een praatje, een kopje koffie, een krantje. En voor een aantal voorzieningen die inwoners van Texel en Den Burg nodig hebben en waarderen. Denk aan sociale activiteiten, maar ook een plek voor de plaatselijke yoga- en cursus mindfulness, biljart, stemlokaal en (gemeentelijke) bijeenkomsten.

In nieuwe stijl, omdat het Thijssehuis veel meer is dan alleen een buurthuis. Sommigen zullen het Thijssehuis vooral zien als 'de bibliotheek', anderen als de 'muziek- en dansschool' van Artex of als het jeugdhonk van Young4Ever. Dat mag, maar er gebeurt natuurlijk veel meer. Het aanbod sluit aan bij de buurthuisfunctie en maakt het Thijssehuis tot hotspot voor iedereen, veel breder dan 'slechts' een multifunctionele accommodatie.

Ook nieuw is dat het Thijssehuis de exploitatie op zakelijke basis organiseert. Nieuwe activiteiten worden gezamenlijk ontwikkeld én gefinancierd uit fondsenwerving, subsidie en exploitatie. Zakelijke verhuur en gebruik door derden zorgt voor reuring en omzet.

Op deze manier krijgt Texel in Den Burg zijn eigen hotspot waar iedereen samenkomt.

1.2 Huiskamer voor Texel

Nieuwe ruimtes en combinaties komen ter beschikking, omdat die door de gezamenlijke huisvesting optimaal benut kunnen worden. Terwijl aan de andere kant bestaande vierkante meters 'in elkaar schuiven'. Lesruimtes die nu bij Artex vooral na 14.00 uur gebruikt worden, kunnen 's ochtends voor taalcursussen of activiteiten op het gebied van digitale vaardigheden van de bibliotheek benut worden.

Maar het Thijssehuis geeft ook antwoord op vragen die uit de samenleving komen, zoals een theaterzaal, een expositieruimte en een dorpshuisfunctie.

Gezamenlijk willen de drie instellingen de sociale component van de cultuurparticipatie verder versterken. Daarbij willen wij publiek en cultuur in de volle breedte verbinden.

We willen iedere Texelaar en ook bezoekers de kans en gelegenheid geven mee te doen en bij te dragen. Muziek, theater en kunstlessen bieden een uitstekende ingang naar de kwetsbaarheden van jongeren en ouderen.

“Cultuur laat zien wat je bent en laat je op een andere manier naar de wereld kijken. En de meest ongrijpbare, maar ook belangrijkste reden: meedoen en ervaren van cultuur maakt je domweg gelukkig.”

(uit: Cultuurvisie Gemeente Texel 2017)

1.3 Ook voor bezoekers, toeristen en de zakelijke markt

Met iedereen bedoelen we naast Texelaars ook bezoekers en toeristen. Ons kwalitatief hoogwaardige culturele aanbod is uniek voor Texel en vormt ook voor deze groep een aanvulling op het huidige aanbod. We beogen daarmee om bezoekers ook buiten het toeristenseizoen op het eiland te verwelkomen. Anderzijds om meer toeristen te trekken die naast strand en natuur ook in (lokale) cultuur geïnteresseerd zijn.

We maken daarbij gebruik van de gebiedsspecifieke kwaliteiten en cultuurhistorische waarden die Texel als onderdeel van het Unesco Werelderfgoed Waddengebied te bieden heeft. Naast een eiland van prachtige landschappen en natuur, positioneren we Texel zo als een eiland van kunst en cultuur. Een eiland vol inspiratie, waar veel te beleven valt.

We hebben daarbij onder andere aandacht voor Texelse tradities, Texelse streekproducten en de zich daarbij sterk ontwikkelende Texelse keuken.

Het Thijssenhuis is tegelijkertijd een nieuwe conferentie- en evenementenlocatie. Op deze plek en met de multifunctionele invulling hebben we richting de zakelijke markt een onderscheidende propositie.

Op deze manier dragen we bij aan meer duurzaam recreatie en toerisme, een gezonde exploitatie en leveren we een economische impuls voor de regio.

2. Wie maken het Thijsssehuis?

Artex - de kunstenschool van Texel

Artex Kunstenschool Texel is er voor alle geledingen van de Texelse bevolking (cursisten, organisaties, verenigingen) en passanten. Onze missie: de bevordering en ondersteuning van kunsteducatie én kunstbeleving op Texel in de ruimste zin des woords. We streven ernaar dat alle inwoners van Texel ergens in hun leven in aanraking komen met activiteiten van Artex. Jaarlijks trekken we 2.750 cursisten/leerlingen en ruim 5.000 bezoekers.

Bibliotheek - onderdeel van KopGroep Bibliotheken

Het is onze ambitie om ervoor te zorgen dat de inwoners van Texel taalvaardig zijn, digitaal mee kunnen komen en de kans krijgen om zich een leven lang te ontwikkelen. Dat iedereen toegang heeft tot de informatiemaatschappij en er niet in verdwaalt. Dat alle inwoners kennis kunnen maken met literatuur, kunst en cultuur. En dat minder mensen eenzaam zijn. We hebben 2.165 leden en hebben jaarlijks ruim 20.000 bezoekers.

Young4Ever - de Texelse jeugd- en jongerenwerkorganisatie

De stichting die het professionele jeugd- en jongerenwerk op Texel uitvoert. We hebben in Den Burg een jongerencentrum, maar zijn actief in alle dorpen op het eiland. We organiseren activiteiten voor jeugd in de leeftijd van 6 t/m 23 jaar, doen ambulant jongerenwerk, online jongerenwerk en individuele begeleiding. Ook zijn wij een erkend leerbedrijf voor stagiaires en begeleiden vrijwilligers. Jaarlijks hebben wij tussen de 4.000 en 4.800 klantcontacten. Onze missie: het bevorderen van het welzijn van de Texelse jeugd en jongeren.



2.1 Werkzaamheden vullen elkaar aan

Elk van ons heeft eigen doelstellingen, maar het achterliggende doel is gelijk: het verbeteren van het leven van mensen op Texel. Dat doen we goed, elk op ons eigen terrein. Dus, dat blijven we doen! Maar met de komst van het Thijsssehuis zijn er ook geweldige nieuwe kansen. Naast wat we al doen, gaan we activiteiten organiseren mét elkaar, gebruikmakend van wat we al hebben: synergie.

Een voorbeeld:

De bibliotheek wil jongeren bereiken, maar het is voor hen een moeilijke doelgroep. Young4Ever heeft een geweldige band met vele jongeren en weet hen te activeren.

Het Thijsssehuis geeft ruimte voor een de realisatie van een inloop-talentenhuis. Een locatie waar jongeren graag komen om te chillen, maar ook voor een zinvolle tijdsbesteding. Faciliteiten in het Thijsssehuis en de docenten bieden ruimte voor zelfstandige ontwikkeling.

De multifunctionele zaal biedt een scala aan participatiemogelijkheden voor jongeren. Jongeren kunnen, onder begeleiding van een docent van Artex, licht- en geluidstechnieken leren tijdens podiumactiviteiten. Ze kunnen leren programmeren en een eigen feest of festival organiseren.

Het Thijsssehuis biedt ruimte voor een kunstcafé voor jongeren. Deze vraag leeft onder een groep jongeren die daar nu geen plek voor hebben. De kunstmaterialen van Artex en het jongerencentrum van Young4Ever is een perfecte match. En zo zijn er nog veel meer voorbeelden te noemen!



Voor de programmering hebben we een aantal kaders vastgesteld.

- Bijdragen aan het invullen en realiseren van de Cultuurvisie van de gemeente. Dit betreft de in 2017 vastgestelde visie en de actualisering of concretisering in latere besluitvorming.
- Ruime openingstijden gedurende het gehele jaar en alle dagen van de week.
- Het invullen van de dorpshuisfunctie, praktisch vertaald naar een ongedwongen vrije toegang gedurende de openingstijden.
- Eilandbrede focus in de programmering van activiteiten.
- Het Thijsssehuis biedt een platform voor andere verenigingen en instellingen op Texel voor het (in samenwerking) ontwikkelen van activiteiten dan wel het (volgens afspraken) gebruikmaken van voorzieningen.
- Met een nieuw en kwalitatief hoogwaardig cultureel aanbod (mede) gericht op bezoekers en toeristen, bijdragen aan de aantrekkingskracht van Texel om ook buiten het toeristenseizoen bezoekers te verwelkomen.
- Vanzelfsprekend opereert het Thijsssehuis binnen de geldende wet- en regelgeving waaronder de Wet Overheid en Markt waarin de gedragsregels zijn vastgelegd voor commerciële activiteiten.
- De financiële bijdrage van de Gemeente Texel gaat uit van het ter beschikking stellen van het gebouw en de gebouwvoorzieningen en de bijdragen aan de drie stichtingen. Voor aanvullende programmering en te maken kosten door het Thijsssehuis, dient het bestuur van het Thijsssehuis zorg te dragen voor financiële dekking vanuit donaties, sponsoring en (semi-commerciële) vergoedingen voor deelname aan activiteiten en gebruik van voorzieningen.

3. Missie, visie, strategie en doelstellingen

Missie

Het Thijsssehuis faciliteert en stimuleert sociale en culturele participatie voor alle bewoners en bezoekers van Texel.

Visie

Onze visie is dat de behoefte aan sociale interactie en passief én actief meedoen aan samenleving, kunst en cultuur, van alle tijden en plaatsen is. Met haar activiteiten wil het Thijsssehuis bijdragen aan:

- sociale ontmoeting;
- deelname aan de maatschappij;
- het ontwikkelen van sociale, intellectuele en creatieve vaardigheden;
- de beleving van kunst en cultuur;
- het ontdekken en ontwikkelen van creatieve talenten;
- meer sociale cohesie in een veelkleurige maatschappij;
- de lokale economie en het leef- en verblijfsklimaat op Texel.

Strategie

De drie partners organiseren, naast eigen, ook gezamenlijke activiteiten. Deze activiteiten geven een duidelijke meerwaarde aan het Thijsssehuis. We doen dit vanuit de missie en visie van de overkoepelende stichting. Daarnaast biedt de stichting op een laagdrempelige manier gelegenheid aan externe sociale en/of culturele initiatieven. Dit programma wordt gedekt met middelen of in uitruil voor inzet t.b.v. het beheer en de exploitatie van het Thijsssehuis.

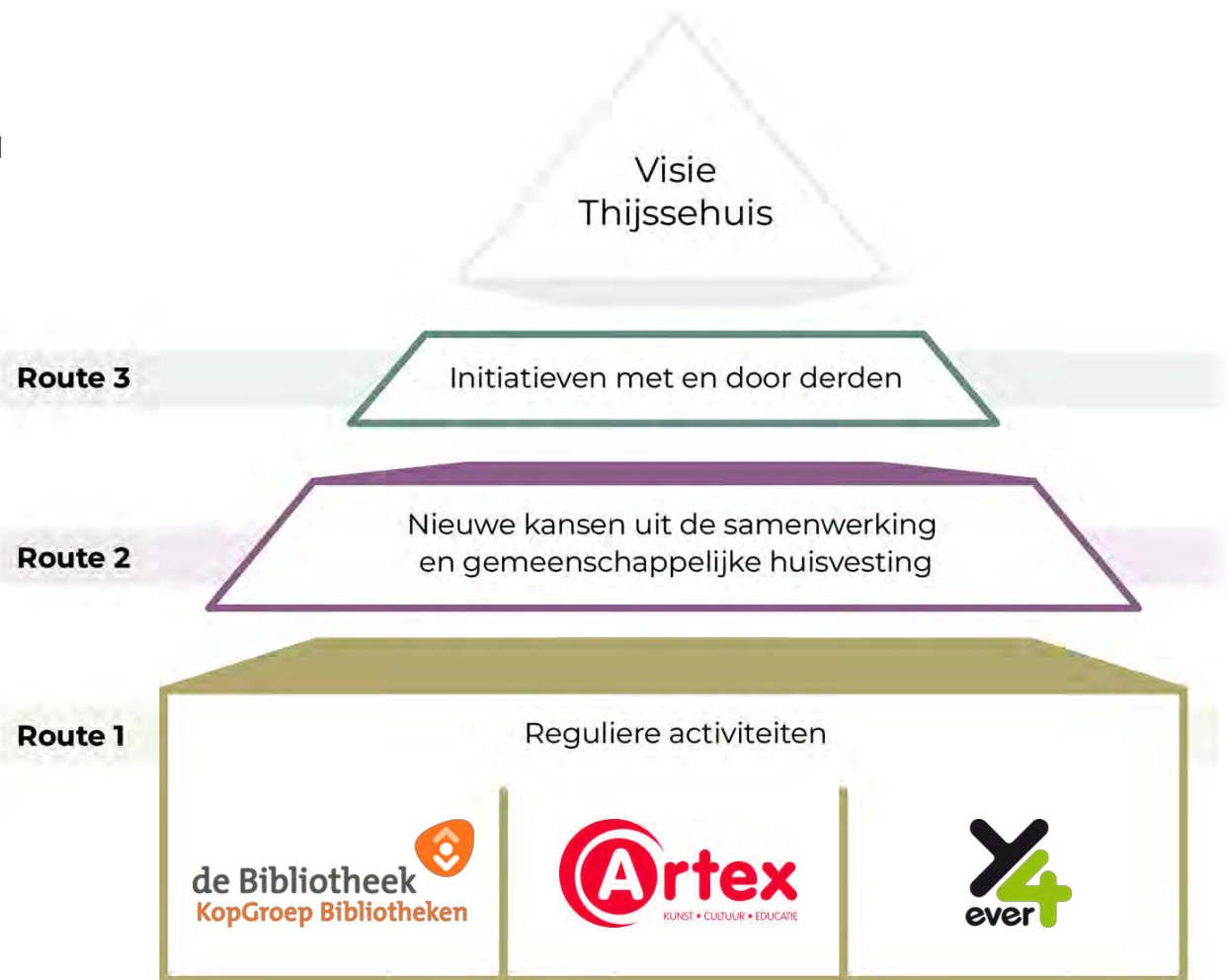
Doelstellingen

- Het Thijsssehuis kent ruime openingstijden gedurende het gehele jaar en alle dagen van de week en heeft de functie van een huiskamer voor het eiland met een ongedwongen vrije toegang voor iedereen.
- De bezoekers vormen een representatieve vergelijking met de Texelse bevolking. Het Thijsssehuis steekt extra moeite in het bereiken van doelgroepen die achterblijven. We baseren ons hierbij op het segmentatiemodel van Whize.
- Het Thijsssehuis kent een eilandbrede focus in de programmering van activiteiten en biedt actief ruimte aan Texelse initiatieven en organisaties. Wekelijks worden de faciliteiten van het Thijsssehuis door externen voor kleinere activiteiten gebruikt en maandelijks voor grotere publieksactiviteiten.
- Activiteiten in het Thijsssehuis bieden ondersteuning aan individuele ontwikkeling en persoonlijke groei door middel van informatie, voorlichting, preventie, ondersteuning en educatie.
- Actieve participatie wordt nadrukkelijk uitgedrukt in vrijwilligerswerk voor het Thijsssehuis.

4. Programmering

De kracht van de drie bestaande organisaties vormt het fundament onder de programmering.

Het Thijssenhuis biedt vervolgens de mogelijkheid voor aantrekkelijke aanvulling vanuit onderlinge samenwerking en door samenwerking met derden.



4.1. Uitgangspunt voor programmering

De drie routes van programmering zijn een leidraad. Deze leidraad is een vertrekpunt en helpt ons om te sturen op de organisatie ervan en de prioritering – alles op basis van wat we willen bereiken.

Activiteiten in Route 2 dragen bij aan de realisatie van onze inhoudelijke missie: impact maken voor onze buurtgenoten en bezoekers. Activiteiten in Route 3 dragen bij aan een gezonde exploitatie.

Vanzelfsprekend is de scheidslijn tussen de routes niet strikt, er zal altijd overlap zijn. Dat geeft niet. Als we het doel van wat we doen maar voor ogen blijven houden en de resultaten daarop naderhand beoordelen. Dan kunnen we sturen en doelgericht organiseren. De verdeling in de drie routes helpt daarbij.

Route I

Reguliere (huidige) activiteiten van
de drie partners
=
Kerntaken - Structurele organisatie
Herkenbaar en bekend
=
Business as usual

Route II

Nieuwe kansen door samenwerking
van de partners
=
Synergie, aanvullende
competenties, crossovers tussen
huidige activiteiten en doelgroepen
=
Meer impact

Route III

Initiatieven
van en door derden
=
Exploitatie, service, iedereen welkom
Positionering: samenwerking met
(lokale) partners en Thijssenhuis
=
Meer bereik, meer omzet,
meer bestaansrecht

Route I

Business as usual

Bestaand aanbod en programma's van de drie partners
in Stichting Thijssenhuis



Route 1: jaarrond, business as usual

Bestaand aanbod en programma's van de drie partners

- Elk van de partijen in de nieuwe locatie: voortzetten van bestaande activiteiten. Daarbij wordt uitgegaan van de kracht van de onderscheidende vermogens van de afzonderlijke instellingen.
- De combinatie van cultuur, kunst, educatie en welzijn komt tegemoet aan een breed scala vragen en behoeften uit de samenleving.
- De verschillende doelgroepen en aandachtsgebieden lopen op een soepele manier in elkaar over, vervlechten en worden met elkaar in contact gebracht.
- Aangevuld met de 'gezamenlijke' dorpshuisfunctie: vrije inloop, aanwezigheid van horeca.
- Impact: voor elk van de partners hun bestaande eigen missie, visie en impactdoelen.
- Financiering: exploitatie zoals de drie partners ook zonder Thijssenhuis al gefinancierd worden.
- Basisbegroting en jaarplan.





Route II

Veelzijdig en met elkaar

Samenwerking van de drie partners in
Stichting Thijssenhuis



Route II

Jaarrond, veelzijdig en met elkaar

- Het Thijssehuis is meer dan een verzamelgebouw.
- Programmeren in huis: in de centrale hal, de bibliotheek, de Artex-ruimtes, buitenterrein, etc.
- Breed en gevarieerd, waar mogelijk aansluiten bij bestaande activiteiten en/of actualiteit.
- Synergie uit aanvullende competenties, crossovers tussen huidige activiteiten en doelgroepen.
- Impact: brengt bewoners samen, inspireert, bevordert saamhorigheid en wederzijds begrip: gemeenschapszin en leefbaarheid. Het aanbod draagt bij aan de aantrekkingskracht van Texel voor bezoekers en toeristen.
- Financiering: kosten gedekt uit additionele fondsenwerving en sponsoring, aangevuld met inkomsten uit omzet en eigen bijdrage van Stichting Thijssehuis.
- Geen financiële dekking? Dan geen activiteiten.

Hierna volgen enkele voorbeelden van activiteiten.



Texel kookt en eet

Texelaars ontmoeten elkaar in de keuken en/of aan tafel

Samen koken en eten biedt een laagdrempelige gelegenheid tot ontmoeting tussen verschillende doelgroepen. Met de professionele keuken van het Thijssenhuis worden tal van activiteiten georganiseerd. Koken en eten verbindt, maar dat gaat niet vanzelf. Om ontmoeting en contact te bewerkstelligen, presenteren we inhoudelijke onderdelen (erfgoed, historie of cultuur) die de tongen los maken, en bevorderen we in ongedwongen sfeer het onderling contact. De vaste regelmaat van verschillende projecten voorkomt dat het bij een eenmalige ontmoeting blijft, maar zorgt voor meer duurzaam contact. Daarnaast is er aandacht voor de eigen hoogstaande Texelse keuken en de typische lokale producten die daarin gebruikt worden.

Doelgroepen

- Ouderen - Jongeren
- Mensen in isolement, eenzaamheid
- Mensen met smal budget
- Kookliefhebbers
- Bezoekers en toeristen

Doelen

- Ontmoeting
- Eenzaamheidsbestrijding
- Inclusie
- Empowerment

In samenwerking met

- Horecapartner Thijssenhuis
- Lokale topkoks/restaurants
- Lokale voedselproducenten

Activiteiten

- Texelaars koken hun beste gerechten voor elkaar
- Buurtkantine
- Kookworkshops rondom speciale thema's
- Kooklessen en samen eten, van ouderen voor jongeren die van het eiland/op zichzelf gaan
- Texel culinair: lokale topkoks presenteren de Texelse keuken

Financiering

- Serviceclubs (Rotary)
- Maatschappelijke fondsen
- Eigen inkomsten
- Sponsoring/ in kind



Kunstcafé

Een creatief café om te experimenteren

Het zal een knusse plek zijn, één ruimte met een bar, banken en een paar tafels. Een plek waar kinderen en jongeren voor verschillende redenen heen kunnen. Een plek waar materialen als waterverf, houtskool en instrumenten klaarliggen, zodat kinderen en jongeren vrij toegang hebben tot creatief experimenteren. Banken om gezellig even bij te kletsen en tafels om kunst op te maken. De plek moet een gezellige cafésfeer uitstralen: vrijblijvend en uitnodigend. Periodiek zijn er cursussen die kinderen en jongeren vrij kunnen volgen. Het is geen opvang, maar een mogelijkheid voor een gezellige middag. De bedoeling is dat dit een plek wordt waar kinderen en jongeren naartoe kunnen gaan met wat voor reden dan ook. Bijvoorbeeld een benauwde thuissituatie, geen mogelijkheid tot kunstspullen, een gezellige plek om creatief niks te moeten en om muziek te maken en vrienden/leeftijdsgenoten te ontmoeten.

Doelgroepen

- Kinderen en jongeren met een smalle beurs
- Eenzame kinderen en jongeren
- Kinderen en jongeren met een slechte mentale gezondheid
- Kinderen en jongeren die een creatieve uitlaatklep nodig hebben
- Creatieve kinderen en jongeren

Doelen

- Participeren, meedoen
- Inclusie
- Identiteitsvorming
- Bevorderen levendigheid
- Bevorderen creativiteit
- Experimenteren/uitlaatklep

In samenwerking met

- Texelse jongeren
- (Lokale) kunstenaars

Activiteiten

- Wekelijkse vrije inloop voor kinderen basisschoolleeftijd
- Wekelijkse vrije inloop voor jongeren voortgezet onderwijs leeftijd
- Open podium
- Expositie

Financiering

- Maatschappelijke fondsen
- Cultuurfondsen
- Eigen inkomsten



Poëzieweek

Kom slammen, kom jammen, kom de Texelse Poëzieprijs winnen!

De laatste week van januari is traditioneel de Nationale Poëzieweek. Het Thijsssehuis organiseert in de aanloop naar en tijdens deze week diverse activiteiten. De week wordt afgesloten met een 'open podium' met lokale dichters, schrijvers, muzikanten en andere artiesten. Hier wordt ook de nieuwe Eilanddichter bekendgemaakt.

Doelgroepen

- Bibliotheekbezoekers
- Jeugd en jongeren
- Lokale (amateur) schrijvers, dichters, muzikanten en artiesten
- Bezoekers en toeristen

Doelen

- Participatie, meedoen, identiteitsvorming

In samenwerking met

- Lokale basisscholen
- Boekhandel/Uitgeverij Het Open Boek Texel
- Nationale Poëzieweek
- NK Poetry Slam

Activiteiten

- Presentatie van de nieuwe Eilanddichter
- Gedichtenwedstrijd
- Scholenprogramma – voorlezen en zelf dichten
- Workshopreeks: koppelen muzikanten en schrijvers
- Poetryslam
- Spoken-word en singer-songwriteravond
- Open podium
- Radioprogramma Texelradio rondom poëzie

Financiering

- Cultuurfondsen
- Eigen inkomsten, omzet horeca
- Sponsoring



Ouwe Sunderkloas

Deze traditie houden we in leven!

Elk jaar op 12 december vieren de Texelaars Ouwe Sunderklaas of 'Ouwe Sunder'. Hét volksfeest van het eiland voor jong en oud. In elk dorp worden in een optocht de hoogte- en dieptepunten van het afgelopen jaar nagespeeld, speulen in het Texels. Een jury beoordeelt de speulers op hun creativiteit, actualiteit en uitvoering. Hierna worden de prijzen uitgereikt en duikt iedereen de kroeg in. Het Thijsssehuis draagt bij aan het levendig houden van deze lokale traditie. Wij zijn het middelpunt van de festiviteiten en organiseren tal van randprogramma's zoals exposities, een scholenproject en meer.

Doelgroepen

- Alle Texelaars

Doelen

- Behoud immaterieel erfgoed
- Participeren, meedoen
- Inclusie
- Identiteitsvorming
- Bevorderen levendigheid

In samenwerking met

- Historische Vereniging Texel
- Ouwe Sunderverenigingen
- Horeca Texel

Activiteiten

- Zo was de Ouwe Sunder: expositie over Ouwe Sunder in het verleden
- Scholenproject
- Samen kostuums maken
- Speciaal Ouwe Sunder slotfeest

Financiering

- Maatschappelijke fondsen
- Cultuurfondsen
- Sponsoring/In kind



Filmhuisprogrammering

Doorlopend programma van verdiepende films rondom herkenbare thema's

De bioscoop op Texel programmeert voornamelijk blockbusters en nauwelijks filmhuisfilms. En zeker niet in het hoogseizoen, wanneer zij zich op toeristen richten. Terwijl de Texelaars juist behoefte hebben aan een verdiepend filmprogramma waarin herkenbare thema's aan bod komen. Ook bezoekers en toeristen die niet op zoek zijn naar mainstreamprogrammering vormen een doelgroep. In samenwerking met Cinema Texel wordt daarom een filmhuisprogrammering in het Thijsssehuis opgezet, inclusief randprogrammering als inleidingen, debatten en nagesprekken.

Doelgroepen

- Alle Texelaars
- Bezoekers en toeristen

Doelen

- Verdieping
- Debat/gesprek
- Levendigheid
- Verrijking cultureel aanbod
- Identiteitsvorming

Partners

- Historische Vereniging Texel
- Ouwe Vereniging van Filmhuizen
- Cineville

Activiteiten

- Doorlopend programma van filmhuisfilms rondom actuele/herkenbare/lokale thema's
- Randprogrammering
- Themaweken en/of filmfestivals

Financiering

- Maatschappelijke fondsen
- Cultuurfondsen
- Eigen inkomsten



Texel, eiland van talent

Thijssehuis, huis van talent

Net als sport is ook cultuur goed voor lijf, leden en samenleving. Sport en cultuur worden beoefend voor ontspanning en inspanning. Gelijk de ontwikkeling van talenten vanuit de breedtesport naar de topsport, kunnen talenten zich vanuit brede cultuurdeelname ontwikkelen tot topkunstenaars, in de muziek, dans, theater, beeldende kunst, vormgeving en andere aspecten binnen de grote cluster van de creatieve industrie in Nederland en daarbuiten.

Van muziek, theater en kunst is bewezen dat het een positieve invloed heeft op de ontwikkeling van een kind: het bevordert samenwerken, integratie en schoolprestaties, daarnaast verbetert het sociaal gedrag en vermindert het concentratieproblemen. Bovendien is zelf kunst, muziek en theater maken leuk. Wat ons betreft moet iedereen de kans krijgen om zelf te ervaren hoe dat is om te dansen, muziek te maken, kunst te scheppen.



Texel, eiland van talent

Thijsssehuis, huis van talent

In een ruimte om na schooltijd zelf te werken aan eigen creatieve, kunstzinnige, muzikale projecten beheren OSG leerlingen het ThijssseTalentenhuis. Een plek in het Thijsssehuis waar jongeren samen of alleen naartoe kunnen om samen te werken, met of naast elkaar. Per dag verschilt de locatie; het beeldend atelier, het jongerencafé, de popstudio, de radiostudio, de danszaal, de kookstudio, de fotostudio, sounddesign studio. Iedere ruimte biedt jongeren een specifieke omgeving om samen met, of naast elkaar aan hun talenten te werken, op meer of minder afstand gecoacht door professionals, meer gevorderde talenten en elkaar. Ruimte, coaches, materialen en apparatuur zijn beschikbaar. Zonder kosten, maar met verantwoordelijkheid voor ruimte, materialen en sfeer, opdat eenieder op een laagdrempelige manier kan uitproberen en ontdekken waar zijn/haar talent ligt.

Doelgroepen

- Jeugd en jongeren van heel Texel

Doelen

- Participatie
- Talentontwikkeling
- Versterken eigenwaarde

In samenwerking met

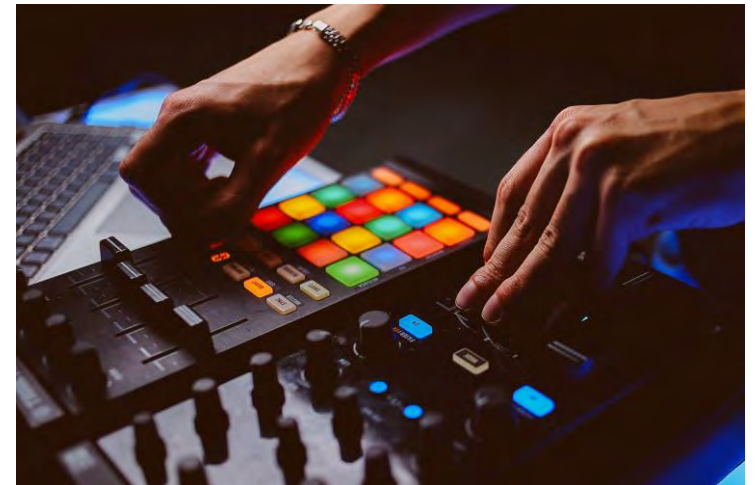
- Sport- en cultuurcoach
- (Lokale) kunstenaars, muzikanten en kunstvakdocenten

Activiteiten

- Masterclasses en projecten
- Oefenruimte en materialen
- Een professioneel podium om op te treden

Financiering

- Maatschappelijke en cultuurfondsen
- Sponsoring
- Eigen inkomsten



Gemeenschapsexposities

Het Thijsssehuis als tentoonstellingspodium van Texel

Mensen en organisaties van Texel die verhalen willen vertellen, kunnen bij ons terecht. We bieden externe partners de ruimte en de faciliteiten van het Thijsssehuis om hun verhaal te presenteren. We helpen bij de voorbereiding, productie en eventuele fondsenwerving. De tentoonstelling echter is van de makers. Dat kan een presentatie van eigen kunst zijn, een presentatie van historische verhalen en voorwerpen over de eigen vereniging, het eigen familieverhaal of de eigen verzameling.

Maandelijks wisselt de kunsttentoonstelling in de foyer van het Thijsssehuis. Een expositieprogramma met lokale en 'overkantse' kunstenaars, initiatieven en tentoonstellingsruimtes toont het jaar rond een dwarsdoorsnede van de hedendaagse kunst in Nederland. Daarnaast en tussendoor geweven is er ruimte voor verhalen van mensen en organisaties van Texel. Lokale historie leeft! De historische vereniging Texel heeft een permanent podium in het Thijsssehuis voor (digitale)informatie en kleine exposities van belangwekkende zaken.

Doelgroepen

- Alle Texelaars, en vooral: de achterban van de makers
- Kunstenaars, kunstenaars- en historische verenigingen
- Bezoekers en toeristen

Doelen

- Podium bieden voor het vertellen van verhalen
- Presenteren van Texelse kunst
- Presenteren en delen van Texel
- Communitybuilding

Activiteiten

- Tentoonstellingen
- Inleidingen, lezingen
- Presenteren en ontmoeten

Financiering

- Bijdrage gebruikers en achterban
- Fondsen en subsidies
- Partners o.b.v. Inhoud
- Sponsors





Route III

Iedereen is welkom

Extra activiteiten door anderen



Route III: jaarrond, iedereen is welkom

Extra activiteiten door anderen

- Extra activiteiten in het Thijssenhuis door en/of met derden
- Sociale activiteiten
- Culturele activiteiten
- Zakelijke activiteiten
- Activiteiten gericht op bezoekers en toeristen
- Verenigingen en organisaties
- Texelse en overkantse initiatieven



Route III

Jaarrond, iedereen is welkom

Het Thijsssehuis staat nadrukkelijk open voor initiatieven van en gebruik door derden. Naast cultureel en sociaal gebruik is ook de zakelijke exploitatie van gebouw en faciliteiten onderdeel van de bedrijfsvoering. De opbrengsten van zakelijke exploitatie maakt meer culturele en sociale activiteiten mogelijk.

Het Thijsssehuis heeft een breed pakket aan service opties. Het jaar rond zijn er mogelijkheden, elke dag en (vrijwel) elk moment van de dag. Er zijn zalen in verschillende groottes, met professionele technische faciliteiten, mogelijkheden voor catering en samenwerking voor vervoer en verblijf op Texel.

Iedereen met culturele, sociale activiteiten is welkom, zakelijk en particulier.

Plannen worden vooraf getoetst aan onze kaders van integriteit en inclusiviteit. Samenwerking met lokale, Texelse partners en Thijsssehuis hebben prioriteit.

Met route 3 wordt nadrukkelijk ingezet op meer bereik, meer omzet en daarmee meer ruimte voor andere sociale en culturele ontmoetingen, meer bestaansrecht.



Route III - voorbeelden

- De multifunctionele zaal is te gebruiken als danszaal, maar ook als speelruimte, lesruimte, overleg ruimte. Een vinyl afdekvloer beschermt de houten dansvloer, een gordijn schermt de spiegelwand af.
- Externe dansles aanbieders zijn van harte welkom voor danslessen, het jaar rond. Incidentele danslessen kunnen ingepast worden in het rooster. Yogalessen, pilateslessen, stijldanslessen, volksdanslessen, etc.
- De ruimte van 120 m² kan ook gebruikt worden voor vergaderingen, overleggen of trainingen, al dan niet in combinatie met catering vanuit het Thijsssehuis.
- De multifunctionele zaal van 240 m² kan ingezet worden als theaterzaal, filmzaal, concertzaal, popzaal, vergaderzaal en leslokaal XXL. De zaal kan gesplitst worden, wat de inzetbaarheid vergroot. De tribune kan ingeschoven als geluidsdichte scheidingwand functioneren waardoor twee kleinere zalen gecreëerd kunnen worden.
- De verschillende ruimtes in het Thijsssehuis, van keuken, atelier en jongerensoos tot de multifunctionele zaal, de balletzaal en de diverse oefen/lesruimtes kunnen benut worden voor een grote verscheidenheid aan activiteiten die niet, of niet uitsluitend, door de partners in het Thijsssehuis aangeboden worden.
- Danslessen, theaterlessen, schilderlessen, kooklessen, muzieklessen, exposities, coaching, trainingen, vergaderingen, seat to meet, spreekuur, radio-programma's, inloopavonden, voorlichtingsbijeenkomsten, teambuilding, startpunt/eindpunt eilandverkenningen, bedrijfsuitjes etc.
- Het Thijsssehuis is ontworpen als festival- en conferentiehuis, met verschillende zalen en podia, in en om het gebouw. Naast eigen festivals staat het huis ter beschikking aan initiatieven van derden om in gezamenlijkheid activiteiten te organiseren die het hele gebouw omvatten.
- Het Bluesfestival workshopprogramma, filmfestival van een specifiek genre, popkorenfestival, Excelsiorrecord scoutingsfestival, Eurosonic/NS showcaseprogramma, samenwerkende kunstenaarsverenigingen, thema-expositie, showcase nieuwe modecollectie, eilandse Landschapskunst kick-off.

5.1 Doelgroepen

Het Thijsssehuis is er voor iedereen op Texel. Dit komt tot uiting in een divers activiteiten aanbod waarin zoveel mogelijk mensen zich kunnen herkennen. Daarbij zijn we 'inclusief', iedereen moet zich welkom voelen in het Thijsssehuis. Wanneer dat niet zo mocht zijn zetten wij ons extra in om daar zorg voor te dragen.

Gezamenlijk beschikken de partners over veel kennis over bewoners en bezoekers van het eiland. Daarbinnen zijn tal van verschillende doelgroepen te onderscheiden. Nu we deze kennis bij elkaar leggen, verwachten we dat we in staat zijn ons activiteiten aanbod beter op deze verschillende doelgroepen af te stemmen, dus ook op de doelgroepen die nu nog niet bereikt worden.

De verschillende doelgroepen kennen ieder de eigen kanalen van communicatie. Alles kanalen samen, alle routes en de uitwisseling van ideeën en content van de partners vormt een web van communicatie waar niemand aan ontkomt. De contentuitwisseling via de diverse kanalen van communicatie en marketing opent de wegen van aanbod naar onvermoede klanten. Het bereik van de individuele partners is al groot en de participatiegraad op Texel is enorm hoog. Het bundelen en oplijnen van capaciteit verbreed het bereik verder, waarmee we de ambitie om alle Texelaars te bereiken kunnen proberen waar te maken.



6. Organisatie en financiën

6.1 Organisatie

Stichting Thijssenhuis is een nieuwe organisatie, opgericht als zelfstandige stichting met een gezamenlijk bestuur en integrale verantwoordelijkheid.

De drie partners, Artex, Y4E en de bibliotheek, vormen samen het bestuur, daarin vertegenwoordigd door de drie directeuren die op functionele titel plaatsnemen in het bestuur.

Het bestuur is collegiaal verantwoordelijk. De taken en verantwoordelijkheden zijn binnen het bestuur verdeeld over voorzitter, penningmeester en secretaris. De voorzitter is algemeen eindverantwoordelijk en verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken. De penningmeester is financieel verantwoordelijk, de secretaris verantwoordelijk voor formele verslaglegging.

De voorzitter wordt op basis van een weging van impact, gebruik en omvang binnen het Thijssenhuis aangesteld. Door middel van een bestuurdersstatuut zijn verantwoordelijkheden aan het bestuur geformuleerd. Het bestuur is collegiaal beleidsbepalend en op hoofdlijnen integraal eindverantwoordelijk.

Met drie partijen is er altijd een meerderheid voor besluiten wanneer 'onthouden van stemmen' niet mogelijk is. Voordeel van een collegiaal bestuur is de gelijkwaardigheid voor alle partijen. Bij complexe vraagstukken, tegenslag of tegengesteld belang kan dit mogelijk tot moeilijke en/of trage besluitvorming leiden.

Ook bij een gewogen verantwoordelijkheid van uitvoering en aansturing blijven alle partijen evenredig (financieel) verantwoordelijk voor de exploitatie van het Thijssenhuis.

De integrale, evenredige verantwoordelijkheid van titulair benoemde bestuurders vereist een gedegen vormgegeven toezicht vanuit de achterliggende instellingen, afzonderlijk verantwoordelijk voor de vanuit de stichting benoemde bestuurders. Daarom bestaat de Raad van Toezicht uit leden van de Raden van Toezicht / besturen van de achterliggende stichtingen, indien nodig aangevuld met externe leden. Het toezicht op de belangen van de verschillende organisaties binnen het Thijssenhuis worden daarmee gewaarborgd.

6.2 Financiën

Het Thijssenhuis is een verzameling van vele fantastische activiteiten, evenementen en mogelijkheden. Maar het is ook een nieuw initiatief dat zich moet bewijzen. Daarnaast is het een samenwerking van drie organisaties, die elk hun eigen werkzaamheden, begroting en jaarplannen hebben. Het is dus van wezenlijk belang dat de financiële organisatie staat als een huis.

We hebben een aantal uitgangspunten:

De drie partners blijven verantwoordelijk voor uitvoering en financiën van hun eigen activiteiten, zoals zij dat nu ook zijn. Inhoudelijk noemen we dat Route 1. De basisexploitatie van het Thijssenhuis is hierop gebaseerd.

Verhuizing naar het Thijssenhuis verandert hier in principe niet veel aan, behalve dat er synergievoordeel is uit het delen van faciliteiten. Maar vanwege een hoger service- en ambitieniveau verwachten we niet dat dat significante besparing oplevert.

De investering in het nieuwe gebouw wordt gedaan door de gemeente. We kunnen niet genoeg benadrukken hoe fantastisch dat is. Grofweg komt alles dat spijkervast zit, alle installatietechniek en het onderhoud daaraan onder de verantwoordelijkheid van de gemeente. Dit wordt vastgelegd in de demarcatielijst.

- Uitgangspunt is dat er een scheiding bestaat tussen de basisexploitatie van Route 1 en de projectbegrotingen van Route 2 en 3.
- De nieuwe activiteiten (die in feite 'extra' zijn en bovenop de basisexploitatie) worden gefinancierd uit een mix van inkomsten uit omzet, bijdragen van mensen en middelen door de drie partners, sponsoring en fondsenwerving.
- Eventuele tekorten uit Route 2 en 3 worden niet gecompenseerd uit de basisexploitatie. In beginsel worden activiteiten pas georganiseerd als er zekerheid over de financiële dekking is.
- Besluitvorming over uitgaven, fondsenwerving valt onder directe verantwoordelijkheid van het stichtingsbestuur.
- Programma's en projecten hebben vanuit een van de drie stichtingen een projectleider en binnen het bestuur een eindverantwoordelijke.
- Projectleiders hebben per project een vastgesteld mandaat van het bestuur.

7. Monitoring en evaluatie

De monitoring en evaluatie van de uitvoering van beleid is de verantwoordelijkheid van het bestuur van het Thijsssehuis. Daartoe is een uniforme PDCA-cyclus leidend voor monitoring en evaluatie van activiteiten in het Thijsssehuis. De primaire verantwoordelijkheid van reguliere activiteiten in Route 1 ligt bij de achterliggende stichtingen. Voor Route 2 en Route 3 ligt die bij het Thijsssehuis.

De dagelijkse gang van zaken en de doorgaande monitoring is een vast agendapunt tijdens bestuursvergaderingen. De planning van activiteiten vindt plaats binnen het bestuurlijk overleg, de uitvoering bij de (afzonderlijke) organisaties of (externe) coördinatoren. Een voortgangsrapportage maakt onlosmakelijk onderdeel uit van de voorbereiding en uitvoering.

Alle activiteiten worden afgesloten met een gestandaardiseerde evaluatie onder betrokkenen en bezoekers, afgestemd en onderverdeeld in de drie routes met aanvullend jaarlijks een algemeen klanttevredenheids-onderzoek. Daarnaast krijgt de ideeënbus een prominente plaats in het Thijsssehuis, fysiek en online.

Vrijwilligers zijn belangrijk voor de bedrijfsvoering van het Thijsssehuis, een vrijwilligerstevredenheidsonderzoek maakt integraal onderdeel uit van de monitoring van activiteiten in het Thijsssehuis.



Thijssenhuis Waar iedereen samenkomt

